

つなげて多機能タイプに早変わり。
豊かな音楽ライフが広がります。

〈DRP-10〉(ACR-20)は、最大24曲(約16万音/2HD使用の場合)もの、演奏を録音することができます。多彩な鍵盤楽器の音や管楽器の音そしてドラムセットから拍手などの効果音まで235音ものリアルな音源を内蔵。オーケストラをバックに演奏することも可能にしました。



デジタルピアノの世界を広げる先進機能の数々。

【コンサートマジック機能】

鍵盤をただただで、そのテンポ通りに名曲を再生。

【ミキシング機能】

市販の音楽ソフトウェアで、カラオケが楽しめます。

【オートチューニング機能】

他の楽器で基準の音を鳴らすと自動的にピッチを合わせます。

【スタンダードMIDIファイル対応】

市販の多彩な音楽ソフトが楽しめます。

さらに、ACR-20では、リズムや自動伴奏機能も装備しています。

音源内蔵
レコーダー&プレーヤー
DRP-10



標準価格(税抜) 69,800円

自動伴奏機能付
レコーダー&プレーヤー
ACR-20



標準価格(税抜) 85,000円

別売オプション



高低自在椅子 **WB-30**/13,000円 標準椅子 **WB-11D**/8,000円

ヘッドホン **SH-2**/3,500円

PN60専用回転式キーカバー **PN60KC**/12,000円

●このカタログに印刷された商品の色調は実際の商品とは多少異なる場合があります。
●掲載した商品の仕様及び外観は改良のため予告なく変更する場合があります。●納入届付け料は別途申し受けさせていただきます。
●このカタログに掲載の価格には消費税が含まれておりません。●商品をご使用前に取扱説明書の安全上の注意をよくお読みください。
●ヘッドホン使用時や音量を下げた際、打鍵音(メカニズム音)が若干聞こえます。●このカタログの内容は1997年10月現在のものです。

音のエチケット

美しい音が、時と場合によっては騒音となってしまうこともあります。音楽を心から楽しむためにも、ご近所への心くばりを大切にしたいものです。とくに夜間は、音量を落としたり、ヘッドホンを使用するなど、防音に十分ご配慮ください。なおカワイでは「音のエチケット(防音のしおり)」という小冊子を用意しております。ご家庭での楽器の設置場所や防音対策などについて、図解入りで説明してありますので、ぜひお役立てください。

Personal Keyboard



61鍵 100音色

コンサートマジック

X120 標準価格(税抜) 35,000円
●寸法=W912×D306×H96mm●重量=4.4kg



61鍵 100音色

コンサートマジック

X130 標準価格(税抜) 45,000円
●寸法=W912×D306×H96mm●重量=4.4kg



61鍵 128音色

コンサートマジック

X140-D 標準価格(税抜) 58,000円
●寸法=W933×D360×H119mm●重量=6.5kg



61鍵 128音色

コンサートマジック

X150-D 標準価格(税抜) 68,000円
●寸法=W933×D360×H119mm●重量=6.5kg



61鍵 200音色

コンサートマジック

大型液晶ディスプレイ

Z1000 標準価格(税抜) 198,000円
●寸法=W1,036×D375×H139mm●重量=16.9kg

	X120	X130	X140-D	X150-D	Z1000
標準価格	¥35,000	¥45,000	¥58,000	¥68,000	¥198,000
鍵盤数	61	61	61	61	61
タッチセンス	●	●	●	●	●
音色数	100	100	128 (GM)	128 (GM)	200 (GM)
リズム数	50	50	120	120×2	120×6
レジストレーション					
ステレオ	●	●	●	●	●
スーパー3D					
コンサートマジック	30	30	50	100	100
レコーダー					●ディスク対応
デュアル/スプリット					
コーラス					
デジタルリバーブ					
コンタクター					
MIDI		●	GM	GM	GM
ホイール					
ヘッドホン端子	●	●			
ラインアウト端子			L-R (PIN)	L-R (PIN)	L/MONO-R
ペダル端子	●	●	●	●	●
電源	ACアダプター	ACアダプター	ACアダプター	ACアダプター	トランス

別売オプション ●スタンドXシリーズ Z1000用 **PS-50**/5,000円
●ソフトケースX120/130用 **PS-C-50**/5,000円 X140-D/150-D用 **PS-C-60**/6,000円
●ハードケースZ1000用 **KHC-1000**/25,000円

株式会社 河合楽器製作所

INTERNET ホームページURL=http://www.Kawai.co.jp

〒430-8665 静岡県浜松市寺島町200 電子楽器事業本部 ☎053(457)1277

●当カタログに掲載の商品についての問い合わせは、最寄りのカワイ特約店または、下記カワイまで。

北海道支社 ☎011(231)8961 〒060-0052 札幌市中央区南2条東2丁目16

仙台支社 ☎022(223)3181 〒980-0014 仙台市青葉区本町2-14-5 菅原ビル内

関東支社 ☎03(3379)2221 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 全理連ビル内

中部支社 ☎052(779)1661 〒465-0095 名古屋市名東区高辻1-258

関西支社 ☎06(262)2131 〒541-0051 大阪市中央区備後町3-3-9 静岡県産業ビル内

九州支社 ☎092(521)3931 〒810-0005 福岡市中央区清川1-7-12 大戸ビル内

KAWAI DIGITAL PIANO

PWseries. PNseries. RTseries. KSPseries & Personal Keyboard

カワイ・デジタルピアノ総合カタログ Vol.2



KAWAI

PWseries

木製鍵盤が生み出すナチュラルなピアノタッチ。
表現力にこだわるハイグレードなシリーズです。

88鍵 11音色 木製AWA
グランド鍵盤スーパー

PW920

標準価格(税抜) 360,000円

●ファインアイボリー白鍵、ファインエボニー黒鍵●
抗菌処理鍵盤●プリリアンス、コーラス、デジタルリ
バーブ、スーパー3D●デュアル、スプリット、レコーダー、
外ロノーム、タッチカーブセレクト、音律設定、スライ
ド式キーカバー、トランスポーズ、チューン●MIDI●
寸法=(W)144×(D)50×(H)93cm●重量=85kg(本体スタンド一体型)
別売椅子価格(税抜)
13,000円(高低自在椅子) / 8,000円(標準椅子)



88鍵 13音色 木製AWA
グランド鍵盤スーパー

PW950

標準価格(税抜) 285,000円

●抗菌処理鍵盤●ステレオサンプリング●プリリアンス、
コーラス、トレモロ、ロータリー、ディレイ、デジタルリバー
ブ●デュアル、スプリット、レコーダー、外ロノーム、タッチ
カーブセレクト、音律設定、スライド式キーカバー、トランス
ポーズ、チューン、サンプリング●MIDI●寸法=(W)142
×(D)51×(H)91cm●重量=68kg
別売椅子価格(税抜)
13,000円(高低自在椅子) / 8,000円(標準椅子)



88鍵 11音色 木製
ニューAWA鍵盤

PW750

標準価格(税抜) 260,000円

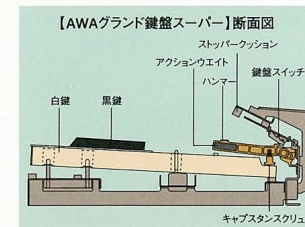
●抗菌処理鍵盤●ステレオサンプリング●コーラス、
トレモロ、ディレイ、デジタルリバーブ●デュアル、ス
プリット、レコーダー、外ロノーム、タッチカーブセレクト、
音律設定、スライド式キーカバー、トランスポーズ、
チューン●MIDI●寸法=(W)140×(D)50×(H)
86cm●重量=68kg
別売椅子価格(税抜)
13,000円(高低自在椅子) / 8,000円(標準椅子)

あなたにピッタリの一台が、きっと見つかる
多彩なバリエーション。カワイデジタルピアノ。

PWseries

音、タッチ、機能。全てにおいて高いレベルで応えるPWシリーズ。鍵盤の材質にもこだわり、ピアノ同様木製鍵盤を採用しているのもPWシリーズならでは。また、新開発のステレオサンプリング音源(PW950/750)と充実のスピーカーシステムで、リアルでクリアなピアノ音を再生します。

- 象牙の良さを集約 / ファインアイボリー白鍵、ファインエボニー黒鍵 (PW920)
- グランドピアノさながらの表現力 / AWAグランド鍵盤スーパー (PW920/950)
- 立体感あふれるサウンドを生む / ステレオサンプリング(PW950/750)、スーパー3D(PW920)
- 指にやさしい抗菌処理鍵盤



PNseries

デジタルピアノの楽しさを提案するPNシリーズ。コンパクトな76鍵のPN60から本格派鍵盤、アドバンス・ハンマー・アクション搭載のPN250まで、ラインナップも充実。3つの個性の中から、生活スタイルに合わせて選べます。

- 1クラス上のタッチ / アドバンス・ハンマー・アクション (PN250)
- 椅子、ヘッドホン標準装備 (PN85/60)
- お子様に優しいカタカナ表示パネル (PN60)
- 鍵盤をホコリから守るキーカバー装備 (PN250/85) ※PN60は別売



RTseries

シリーズ名のRTは、“リアルタッチ”が由来。特にRT1は、ピアノアクション機構を搭載し、ピアノタッチを忠実に再現。また、RT30では新開発のシンプルハンマーアクションを搭載し、鍵盤をゆっくり押すとわずかに抵抗感が加わり抜けていく、ピアノ独特の“レットオフ”感にもこだわりました。

- ピアノアクション搭載 (RT1)
- レットオフ感も再現 / 新開発のシンプルハンマーアクション (RT30)
- レコーダー、タッチカーブセレクトなど機能も充実



(RT1アクション写真)

KSPseries

ピアノレッスンはもちろん、ジャズ、ポップス、ロックと多彩な音楽ジャンルを一台で楽しめるのがKSPシリーズの魅力。音源の統一規格GM音源を搭載し、128種もの多彩な音色と、64種のリズムパターンなど多機能ピアノです。

- GM音源対応の多彩な音色
- 多彩な音楽ジャンルを網羅 / 64リズムパターン
- 曲のコードを自動演奏 / オート・コード・プログレッション



PN series

より身近に、より使いやすい、フレンドリーなデジタルピアノ。



88鍵 8音色 アドバンスドソノアクション鍵盤

PN250 標準価格(税抜) 225,000円

●ステレオサンプリング ●コーラス、トレモロ、ディレイ、デジタルリバーブ ●デュアル、レコーダー、メトロノーム、タッチカーブセレクト、音律設定、スライド式キーカバー、トランスポーズ、チューン ●MIDI ●寸法=(W)139×(D)50×(H)86cm ●重量=55kg
別売椅子価格(税抜):13,000円(高低自在椅子)/8,000円(標準椅子)



88鍵 8音色

PN85 標準価格(税抜) 148,000円

●デュアル、レコーダー、メトロノーム、タッチカーブセレクト、回転式キーカバー、トランスポーズ、チューン ●MIDI ●寸法=(W)137×(D)45×(H)79cm ●重量=42kg
付属品:専用椅子(WB-6)、ヘッドホンをSH-2
ACアダプター(PS-125D)



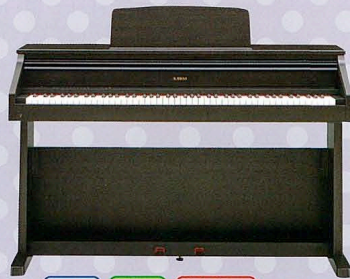
76鍵 4音色

PN60 標準価格(税抜) 128,000円

●デュアル、タッチカーブセレクト、レコーダー、カタカナ表示パネル ●寸法=(W)118×(D)45×(H)79cm ●重量=34kg
付属品:専用椅子(WB-6)、ヘッドホンをSH-2
ACアダプター(PS-125D)
別売キーカバー価格(税抜) 12,000円(PN60KC)

RT series

ピアノアクション搭載(RT1)。本物のピアノタッチを実現。



88鍵 7音色 ピアノアクション搭載

RT1 標準価格(税抜) 258,000円

●コーラス ●デュアル、レコーダー、タッチカーブセレクト、音律設定、スライド式キーカバー、トランスポーズ、チューン ●MIDI ●寸法=(W)138×(D)54×(H)91cm ●重量=66kg
別売椅子価格(税抜):13,000円(高低自在椅子)/8,000円(標準椅子)



88鍵 4音色 シンプルソノアクション鍵盤

RT30 標準価格(税抜) 238,000円

●レコーダー、タッチカーブセレクト、音律設定、スライド式キーカバー、チューン ●MIDI ●寸法=(W)138×(D)50×(H)84cm ●重量=64kg
別売椅子価格(税抜) 13,000円(高低自在椅子)/8,000円(標準椅子)

デジタルピアノの機能

【デュアル機能】

2つの音色ボタンを同時に押して、2音色をミックスして聞かせる機能。(組合せでさらに多彩な音色に)

【スプリット機能】

鍵盤を高低2つのパートに分け、別々の音色を割り当てて聞かせる機能。(一人アンサンブルも可能に)

【タッチカーブセレクト機能】

通常のタッチ以外にも、軽いタッチ(弱い打鍵でフォルテシモが出ない)、軽いタッチ(弱い打鍵でフォルテシモが出せる)等、異なるタッチ感が選べる機能。

【デジタルリバーブ】

残響効果が得られ、響きの少ない和室や狭い部屋でもコンサートホールで弾いているような音の響きが得られます。

【レコーダー(シーケンサー)】

ピアノで一般的な演奏を録音・再生できる機能。テンポを変えたり、1曲につき2トラック(パート)を持っているタイプのもは、右手・左手別々に録音・再生したりと多彩に使えます。

【音律設定】

ピアノで一般的な平均律以外にもバロック時代などに用いられた各種古音律など平均律と違う時代の響きを楽しめます。

【トランスポーズ】

簡単に移調できる機能。シャープやフラットの付いた難しい曲も長調で演奏できます。

【MIDI】

電子楽器の共通規格。シーケンサー(DRP-10等)やパソコンと接続すればデジタルピアノの演奏を記憶・再生が自在です。他にも色々な使い方で発展性を約束します。

KSP series

多彩な音色、迫真のリズム。ジャンルを問わず幅広い音楽シーンが楽しめるKSPシリーズ。



88鍵 128音色 GM音源

KSP20

標準価格(税抜) 310,000円

●デジタルリバーブ ●84リズムパターン、デュアル、スプリット、レコーダー、自動伴奏、タッチカーブセレクト、音律設定、スライド式キーカバー、トランスポーズ、チューン ●MIDI ●寸法=(W)140×(D)56×(H)85cm ●重量=65.5kg
別売椅子価格(税抜):13,000円(高低自在椅子)/8,000円(標準椅子)



76鍵 128音色 GM音源

KSP5

標準価格(税抜) 238,000円

●デジタルリバーブ ●84リズムパターン、デュアル、スプリット、レコーダー、自動伴奏、タッチカーブセレクト、音律設定、回転式キーカバー、トランスポーズ、チューン ●MIDI ●寸法=(W)121×(D)46×(H)81cm ●重量=46kg
別売椅子価格(税抜):13,000円(高低自在椅子)/8,000円(標準椅子)

機種名	PW920	PW950	PW750	PN250	PN85	PN60
標準価格(税抜)	¥360,000	¥285,000	¥260,000	¥225,000	¥148,000	¥128,000
鍵盤	88鍵・木製鍵盤(AWAブランド鍵盤スーパー) 抗菌処理仕様 ファンイボリー白鍵 ファンエボニー黒鍵	88鍵 木製鍵盤(ニューAWA) 抗菌処理仕様	88鍵 木製鍵盤(ニューAWA) 抗菌処理仕様	88鍵 76鍵・ソノアクション	88鍵	76鍵
音色	ピアノ1・2、エレクトリックピアノ、ジャズオルガン、チャーチオルガン、ハーブコード、ピブラホン、ストリングス(8音色)、ウッド・ベース、エレキトリック・ベース、スタブ・ベース(3音色)	ピアノ1・3、エレクトリックピアノ、ジャズオルガン、チャーチオルガン、ハーブコード、ピブラホン、ストリングス、クワイヤー(10音色)、ベース&ライド、ウッド・ベース	ピアノ1・2、エレクトリックピアノ、チャーチオルガン、ハーブコード、ピブラホン、ストリングス、クワイヤー(8音色)、ベース&ライド、ウッド・ベース、エレキトリック・ベース(3音色)	ピアノ1・2、エレクトリックピアノ、チャーチオルガン、ハーブコード、ピブラホン、ストリングス、クワイヤー(8音色)	ピアノ1・2、エレクトリックピアノ、チャーチオルガン、ハーブコード、ピブラホン、ストリングス、クワイヤー(8音色)	ピアノ1・2、チャーチオルガン、ハーブコード(4音色)
エフェクト	プリアンプ、コーラス、スーパー3D、デジタルリバーブ	プリアンプ、コーラス、トレモロ、ロータリー、ディレイ、デジタルリバーブ	プリアンプ、コーラス、トレモロ、ディレイ、デジタルリバーブ	コーラス、トレモロ、ディレイ、デジタルリバーブ	コーラス、トレモロ、ディレイ、デジタルリバーブ	—
レコーダー	—	(5ソング×2トラック)	—	(5ソング×2トラック)	(3ソング×2トラック)	(1ソング)
メトロノーム	1/4、3/4、4/4拍子	1/4、2/4、3/4、4/4、6/8、12/8拍子	1/4、2/4、3/4、4/4、6/8拍子	1/4、2/4、3/4、4/4、6/8拍子	—	—
ペダル	3本(ハーフダンパー対応)	—	3本	3本	—	2本
デュアル	—	—	—	—	—	—
スプリット	—	—	—	—	—	—
機能	—	—	—	—	—	—
タッチカーブセレクト	(ライト、ノーマル、ヘビー)	(ライト、ノーマル、ヘビー、オフ)	(ライト、ノーマル、ヘビー、オフ)	(ライト、ノーマル、ヘビー、オフ)	(ライト、ノーマル、ヘビー、オフ)	(ノーマル、チャイルド、オフ)
キーカバー	—	スライド式	—	スライド式	回転式	—(別売・回転式)
MIDI	(IN, OUT, THRU)	(IN, OUT, THRU)	(IN, OUT, THRU)	(IN, OUT, THRU)	(IN, OUT)	—
端子	—	—	—	—	—	—
ライティング/アウト	—	—	—	—	—	—
ヘッドホン	—	2	—	—	2	—
デモ曲	3曲	43曲	41曲	38曲	2	12曲
出力	50W×2	—	40W×2	20W×2	7W×2	—
スピーカー	20cm×2(大型スピーカーボックス付) 8cm×2/ドーム型ツイーター×2	13cm×2(スピーカーボックス付) ドーム型ツイーター×2	—	16cm×2	12cm×2	—
仕上げ	—	ブックロモモン	—	ブックロモモン	ブライト・コスモブラック	—
寸法: W×D×H	144×50×93 (cm)	142×51×91 (cm)	140×50×86 (cm)	139×50×86 (cm)	137×45×79 (cm)	118×45×79 (cm)
重量	85kg(本体スタンド一体型)	68kg	68kg	55kg	42kg	34kg

機種名	RT1	RT30
標準価格(税抜)	¥258,000	¥238,000
鍵盤	88鍵 ピアノアクション搭載	88鍵 シンプルハンマーアクション
音色	ピアノ1・2 エレクトリックピアノ ジャズオルガン チャーチオルガン、ハーブコード ピブラホン(7音色)	ピアノ1・2 エレクトリックピアノ ハーブコード(4音色)
レコーダー	(5ソング×2トラック)	(4ソング)
ペダル	2本	3本
デュアル	—	—
機能	—	—
タッチカーブセレクト	(ライト、ノーマル、ヘビー)	—
キーカバー	—	スライド式
MIDI	(IN, OUT, THRU)	(IN, OUT, THRU)
端子	—	—
ライティング/アウト	—	—
デモ曲	3曲	7曲
ヘッドホン	—	2
出力	20W×2	—
スピーカー	16cm×2	—
仕上げ	ブックロモモン	ナチュラルロースウッド
寸法: W×D×H	138×54×91 (cm)	138×50×84 (cm)
重量	66kg	64kg

機種名	KSP20	KSP5
標準価格(税抜)	¥310,000	¥238,000
鍵盤	88鍵	76鍵
音色	ピアノ、エレクトリックピアノ、ピブラホン、ドローバー・オルガン、パイプオルガン、クワイヤー、ベース、ストリングス、サクソ、ハーモニカ、フルート、ギター 他全128音色 ●GM対応音源/ドラムキット256音色	—
モード	デュアル、スプリット(スプリットポイント変更可能、デュアル/スプリットバランス変更可能)	—
エフェクト	リバーブ(スモールルーム、ラジールーム、ホール、チャーチ、コスミック、ディレイ)	—
リズムパターン	ポップス1・2、8ビート、R&B、トランジエント、オールディーズ、フォーク、カントリー、スウィング、サンバ、ワルツ、マーチ 他全64種	—
自動伴奏	スタート/ストップ、イントロ/エンディング、ファイルイン、ファイルアウト、テンポコントロール	—
リズムエンジン	オートオーストラ(ワンフィンガー、ファンダット、ホルンキープ)、オート・MIDIコード、オート・コードプロセッシング	—
シーケンサー	本体内蔵:約5,000音記憶可能 録音/再生(最大3曲×3トラック)、リリット	本体内蔵:約20,000音記憶可能 録音/再生(最大10曲×3トラック)、リリット
ペダル	レフトペダル(バタフライ機能)、リフト、スタート/ストップ、イントロ/エンディング、ファイルイン・アウトの制御で可能なダンパーペダル(アップ&ダウン、ロー、アップ)	—
その他の機能	ワンソングプレイ、音律設定6、レンジセレクト(ノーマル、ハイ、ロー)、リバーブデプス設定1~10 パート別リバーブデプス設定(ドラム/パーカッション、ベース、コード、鍵盤音) MIDI(16セクション・マルチテンパー・GM対応)	—
ボリューム	—	—
外部端子	MIDI(IN, OUT, THRU) LINE IN(L, R), LINE OUT(L, R) ヘッドホン×2	MIDI(IN, OUT, THRU) LINE IN(L, R), LINE OUT(L, R) ヘッドホン
出力	40W×2	20W×2
スピーカー	(23cm×16cm)×2、5cm×2	12cm×2、5.5cm×2
キーカバー	スライド式	回転式
仕上げ	シルクローズ	ブライトコスモブラック
寸法: W×D×H	140×56×85 (cm)	121×46×81 (cm)
重量	65.5kg	46kg