

# KAWAI

もっと伝えたい、感動を。



- あんさんぶるコース
- サウンドツリーコース
- DandDコース

**カワイ音楽教育研究会**

## カワイ音楽教育研究会は

会員の皆さんのレッスンや音楽活動をカワイが応援・サポートしている会員制度です。

ピアノや音楽を指導されている方、趣味で音楽を楽しんでいる方、将来音楽指導者を目指している方、そうした音楽に携わるすべての皆さんへ情報や機会をご提供いたします。

また、実際にレッスンを行っている方へは生徒さんのレッスンや教室運営のためのさまざまなサポートを用意し、生徒さんの成長を共に共感できるよう活動しています。

目的に合わせて次の3つのコースに分かれています。

### あんさんぶる コース

ピアノ・音楽指導者・音楽愛好者のためのコースです。  
機関誌「あんさんぶる」、「音のゆうびん」をお送りします。

### サウンドツリー コース

カワイ音楽教室ピアノコース教材「サウンドツリー」をご使用いただけるコースです。  
機関誌「あんさんぶる」、「音のゆうびん」をお送りします。

### DandD コース

ポピュラーミュージック・電子オルガンに関心のある方のためのコースです。  
機関誌「DandD」をお送りします。

## 全国各地で、音楽教育を支える活動を活発に展開しています。

### コンクール

カワイのコンクールでは、演奏者と聴衆が音楽により深い対話を実感できることを願い、テクニック重視ではなく、音楽性に重きをおいた評価をしています。毎年多くの会員の生徒さんが参加しています。

### グレードテスト

レベル毎に技術と表現を検定するカワイ音楽教育システムの認定制度です。生徒さんの身近な目標として、成長のパロメータとして多くの生徒さんが参加しています。



### 音楽講座

内外の優れた音楽家、教育者を講師に招き、音楽について、音楽教育について、さまざまな角度から専門的に掘り下げたユニークな講座を行っております。

### 発表会

レッスン成果の発表の場として多くの生徒さんが参加しています。人前で演奏することも大切な学習。指導者にとっても生徒さんの成長を確認するよい機会です。



### 演奏会

毎年、内外の一流音楽家を招いて、全国約80都市で開催するカワイコンサートをはじめ、カワイ主催の演奏会などを数多く行い、日本の音楽文化の向上に大きな役割を果たしています。

毎年たくさんの会員の方々にご参加いただき、多彩な催しを開催しています。

音楽講座 <例>

- |             |                        |
|-------------|------------------------|
| ヴィクトル・リヤードフ | ピアノ公開レッスン              |
| 大瀧郁彦        | 私の好きなピアノ曲              |
| 木下牧子        | 「やわらかな雨」連弾の楽しみ         |
| 杉浦日出夫       | ピアノ指導法～導入時に欠かせない基礎の指導法 |
| 樹原涼子        | ピアノレッスンでコードネームを教えよう    |
| 伊藤仁美        | ブラハの春をピアノで味わう          |
| セルゲイ・ドレンスキー | ピアノ公開レッスン              |
| 宮本満栄        | 楽譜ひとつでこんなに変わる          |
| 大岩佳子        | ピアノ講師のためのコード理論講座       |
| 笹井邦彦        | リトミック指導者のための伴奏術        |
| 山田俊之        | ボディパーカッション             |
| 宮下朋樹        | ピアノ再入門                 |
| 柴田礼子        | イメージを音にする              |
| 田村智子        | 中高生までピアノを続けさせる気力を!     |
| 原田 哲        | スコアメーカーセミナー            |
| 樋口裕子        | バロックダンス入門              |
| 中島克磨        | 演奏のためにスコアリーディング        |
| 山根陽一        | 連弾の仕上げについて             |
| 青島広志        | トキメキピアノレクチャー           |



青島広志 トキメキピアノレクチャー

演奏会・リサイタル <例>

- |                   |          |
|-------------------|----------|
| マリア・ジシ            | ピアノリサイタル |
| 島田彩乃              | ピアノリサイタル |
| 南雲竜太郎             | ピアノリサイタル |
| 山岸ルツ子             | ピアノリサイタル |
| 伊藤わか奈             | ピアノリサイタル |
| 長瀬賢弘              | ピアノリサイタル |
| 大崎結真              | ピアノリサイタル |
| 揚原祥子              | ピアノリサイタル |
| 根津理恵子             | ピアノリサイタル |
| 田村 響              | ピアノリサイタル |
| 及川浩治              | ピアノリサイタル |
| 田中克己              | ピアノリサイタル |
| 山本訓仁子             | ピアノリサイタル |
| JOYFUL CONCERT    |          |
| ドミトリー・フェイギン       | チェロリサイタル |
| クロイツァー賞受賞者演奏会     |          |
| 七タコンサート～ピアノデュオの夕べ |          |
| グリーンカの夕べ～歌曲とアリア   |          |
| わくわくミュージックコンサート   |          |

## あんさんぶる コース



ピアノ・音楽指導者・音楽愛好者のためのコースです。  
音楽教育に携わる方、音楽教育に関心のある方ならどなたでも入会することができます。  
～機関誌「あんさんぶる」、「音のゆうびん」をお送りしています～

## 音楽教育っていったい...

それは演奏するためのテクニックや、楽譜の読み書きを教えるという単純なものでは決してないはず。音楽が本来持っている楽しさや豊かさ、楽譜の奥に隠された表現、楽器や歌の持つ魅力、それを自ら表現したいという感情、そして感動...。言ってみれば「音楽を通して人間の感性と心を育む」という大きな仕事なのではないでしょうか。

しかし、それだけに音楽教育の周辺には常にさまざまな問題があり、これまでも多くの教育者を悩ませてきました。個性も能力も環境も違う生徒たちにどう接したらよいのか、何をどのように伝えたらよいのか。そしてそのために今何が必要なのか...



## 音楽教育に携わる方、音楽教育に関心のある方のための研究会。

あんさんぶるコースは、そのような方々のための音楽観・指導力をより幅広く奥深いものにするために発足した研究会です。入会資格は特にありません。音楽教育に関わる方・音楽や音楽教育に関心のある方ならどなたでも入会することができます。自己研鑽の場や情報提供の場を多く設け、自らの音楽観・音楽教育観・音楽を含めた人生観をより深いものにしていただくよう、お役に立ちたいと考えております。

## サウンドツリーコース



会員の皆様からのご要望にお応えして、カワイ音楽教室で使われているピアノメソッド『サウンドツリー』シリーズをご使用いただき、共にピアノ教育について研究を深めていくコースです。このシリーズは、カワイ音楽教室に於ける長年にわたる教育実践に基づき研究開発された、生徒の自発的な創造性を尊重しながら表現や技術を育成していく、新しい時代のピアノメソッドです。

～カワイ音楽教室ピアノコース教材「サウンドツリー」が使用できます～

## 「サウンドツリー」ってどんな本？

『サウンドツリー』は「自ら音楽する子ども」を育てようとはじめられたカワイ音楽教室オリジナルの新しい教育メソッドです。読んで字のごとく“音の木”を意味します。このメソッドには一様でない葉の形や色、匂い、枝ぶり、実の大きさや数など、豊かな個性をもった音の木を育てる要素がいっぱいです。

### ソルフェージュの位置づけ

サウンドツリーの目的は、「一人の音楽する人」をピアノを通して育てることです。他人とは異なる自分だけの感じ方を、音で、リズムで、声で、色で、さまざまな自分の方法で、音楽を通して表現することができる人を育てていきます。音楽することを助ける全ての作業や活動を“ソルフェージュ”にとらえ、楽譜の読み書きを覚えることよりも、生きた音楽を体験することを優先させます。こうした幅広い豊かなソルフェージュ活動によって、子どもたちは導入当初から本格的に音楽に近づくことができます。

### 学習のための構成要素

音楽的なピアノ表現のためには、レッスンが常にイメージーションを伴ったものでなければなりません。正確に楽譜をなぞって曲を仕上げるくり返しではなく、常に創造的な音楽体験の中で学んでいくことができるようにしたいものです。イメージーションを伴ったあらゆる種類のソルフェージュ活動は、ピアノ学習の中心であるPLAY(弾くこと)の内容を限りなく豊かにするため、常にさまざまな方向からアプローチしていきます。これにより、メカニックの成長とともに、より音楽的なピアノ演奏の力が身につく、伸びていくことが期待できるのです。サウンドツリーにおける学習の構成要素を見てみましょう。



創る



動く



歌う



聴く



楽しむ



感じる



想像する



学ぶ

## 「サウンドツリー」で、こんなことを身につけた素晴らしい音の木が育ちます。

### 【1】自由な感覚でピアノに向かう姿勢

最初のレッスンからピアノのすべての音域をフルに使用します。「ピアノってこんなにたくさんの音がでる」ことを体験します。

### 【2】音を聴く姿勢

レッスンでは、子どもが「音を感じる」ということを大切にします。それが「常に耳を澄まして聴く」習慣になっていきます。

### 【3】歌心を養う

「サウンドツリー」の中に、歌う教材をふんだんに盛り込み、歌から音楽を把握することができるようになります。

### 【4】表現する力

音楽から受けた感動が、子どもの心の中にイメージ豊かに膨らみます。これが「表現する力」を豊かに育みます。

### 【5】リズムを感じて演奏する

耳と身体全体を使ってリズムを感じながら繰り返し練習します。すると、導入期からどんなテンポにでも対応できる勢いがついてきます。

### 【6】音楽全体をつかむ力

歌を歌ったり、ピアノ演奏を聴いたりして、どんな音楽なのかを把握することによって常に音楽の全体がつかめるようになります。

### 【7】音楽の構成に注意をはらう力

音楽の構成に注意をはらうことは、表情豊かに演奏することにつながります。

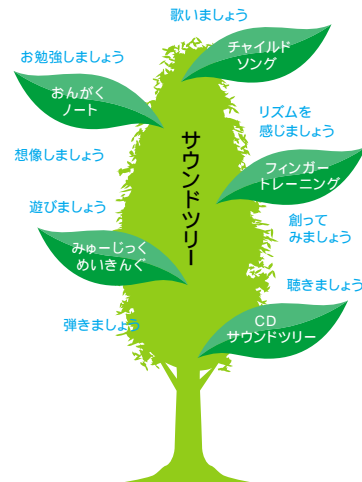
### 【8】生き生きとした音楽づくり

音楽遊びの活動を通して主体的に「最も美しい」と感じる音を探していきます。

### 【9】たくさんの音楽の知識

豊かな演奏をするためには、素晴らしい音楽をより多く聴くことが大切です。クラシック音楽、ポピュラー、現代音楽と幅広いジャンルで鑑賞します。

### レッスンで使用する教材



様々な角度からのアプローチで、総合的に力をつけていきます。



## 教材購入について

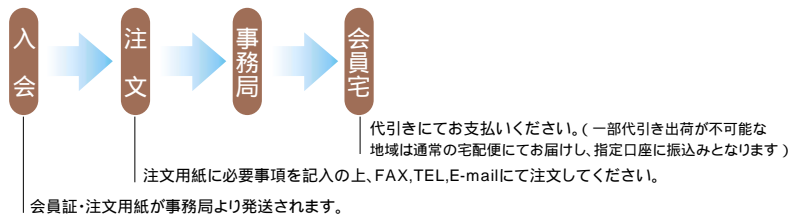
『サウンドツリーシリーズ』や、その他カワイ音楽教室システム教材、カワイ出版からの全発行物(在庫切れの商品は除く)等をご購入いただけます。教材は、料金代引きの宅配便(教材定価+運送料+代引き手数料)でお届けします。最寄りのカワイ音楽教室事務所でも、ご注文いただけます。

### 購入可能教材

入会后、会員証とともに購入可能教材を一覧にした「教材ご注文のご案内」をお送りしますので、ご参照の上ご注文ください。

### 教材注文方法について

入会された方には専用の「注文用紙」をお送りします。注文はFAX・郵送・Eメールのいずれでも結構です。ご注文後、10日程度でお届けします。



### 諸費用について

ご注文代金合計が10,000円(税込)以上の場合は、諸費用は一切かかりません。  
 ご注文代金合計が10,000円(税込)未満の場合は、運送料+手数料として全国一律735円(税込)が別途かかりますので、あらかじめご了承ください。

### サウンドツリーパック教材価格

品名	価格(税込)
ニューピアノパック 1 NEW	¥7,800
ニューピアノパック 2 NEW	¥5,400
ニューピアノパック 3 NEW	¥6,300
ニューピアノパック 4 NEW	¥6,000
ニューピアノパック 5	¥5,670
ニューピアノパック 6	¥5,670
ニューピアノパック 7	¥5,670
ニューピアノアルバムパック	¥5,670
ニューピアノパック J	¥7,680

「ニューピアノパック」は、サウンドツリーシステムを総合的に学習していただくために、数種類の教材をセット化したものの名称です。

他にもカワイ出版の楽譜等多数お求めいただけます。ご入会后、ご購入いただける商品一覧をお届けしております。

兄弟での就学の場合は、パック教材からCDを抜いてのご注文も可能です。詳しくは事務局へお問合せください。

サウンドツリー指導書及び指導用鑑賞曲集をご使用いただけます。あんさんぶるコースから変更される方には無償でご提供します。

## D and D コース



カワイ電子オルガン“ドリマトーン”をご愛用いただいている皆さん、ポピュラーミュージックに関心のある方に、さらに充実したミュージック・ライフをお送りいただくためのコースです。常に前進しつづけるこの分野の楽器と音楽について勉強したり、それぞれの音楽観を語り合ったりと、すでにたくさんの仲間が集まっています。現在の音楽教育に於いて、ポピュラー音楽を積極的に取り込んでいくことの必要性はたいへん高く、音楽活動においても新たなページを開かれることでしょう。時代にマッチした新しい音楽やエッセンスを盛り込んだ、音楽界でもユニークな存在であるカワイ音楽教育研究会 / DandDコースにあなたも気軽に参加しませんか？

～機関誌「DandD」をお送りしています～

## もっと素敵にあなたのミュージックライフを広げる、DandDコース。

### ポピュラー音楽ファンの輪が広がる!

カワイ電子オルガン“ドリマトーン”を軸として、音楽のあらゆる機会をより多くの皆様に提供したいという主旨のもとに発足しました。一流プレイヤーの演奏や話を直接聞いたり、新しい楽器に触れたり、そして、より多くの方々と音楽について語り合う...ひとりひとりの活動の中では、なかなかめぐり合えないさまざまな機会を通じて、音楽の輪を広げていきます。



### 講習会

現在生徒を教える立場にある方、これから指導者をめざそうとしている方、ポピュラー音楽を楽しんでいる方向けに、実力を高め、音楽の幅を広げていくことに主眼を置いた講習会を企画・運営しています。さらに、音楽教育の新しい情報が知りたい、何をどのように教えたらいいのか知りたい、楽器の効果的な使い方を知りたいなど、現場に直結したご要望や疑問にお応えしていきます。また、機関誌“DandD”もそんな皆様の音楽活動に役立つ情報を掲載しています。

## 会員証・会員プレート

### 会員証

ご入会された皆様へは会員証をお送りいたします。会員としての特典をご利用の際は本証をご提示ください。



あんさんぶるコース



サウンドツリー コース



DandD コース

### 会員プレート

会員証と同様に会員の証として送付させていただきます。お部屋やレッスン室等に掲示する等ご活用ください。



カワイグレード認定証ホルダーにて掲示可能です。  
ホルダーをご希望の場合は最寄の事務局にお問合せください。(有料)

## 会員特典一覧

カワイ音楽教育研究会ならではの特典をご利用いただけます。

\*特典の付加・変更の際はその都度ご案内いたします。

### イベントへの参加

特典内容	内 容	利用料金体系
カワイのグレードテストへの参加	カワイグレードテストに生徒さんが参加できます。 詳細は別途グレード要綱等参照	級により異なります(例:13級=2,500円) 地区事務局へお問合せください。
カワイの音楽コンクールへの参加	カワイ主催の各種コンクールに生徒さんが参加できます。 (毎年、カワイ音楽コンクール/カワイドリマトーンコンクール/ カワイこどもコンクール/カワイうたのコンクールを開催しております) 詳細は別途コンクール要綱参照	出場部門により異なります(例:ピアノ・ソロ=9,450円) 地区事務局へお問合せください。
発表会への参加	カワイ音楽教室の発表会に生徒さんが参加できます。	7,000円～10,000円程度 地区により異なります。
音楽講座への参加	音楽・音楽教育やその周辺に関する音楽講座に優待割引料金にて参加できます。	会員優待割引料金(2,000円程度) 行事内容・料金は地区により異なります。
カワイミュージックキャンプへの参加	カワイ音楽教室実施のミュージックキャンプに生徒さんが参加できます。	地区により異なります 地区事務局へお問合せください。

### 機関誌等の購入

特典内容	内 容	利用料金体系
機関誌の購読	音楽と音楽教育に関する話題を満載した機関誌をお届けいたします。 ・あんさんぶるコース,サウンドツリーコース 「あんさんぶる」=年6回・「音のゆうびん」=年4回 ・DandDコース「DandD」=年4回	無償(会費に含まれます) *P16/P17参照
「音のゆうびん」の購入	在庫あるかぎり購入可能	1冊300円 地区事務局へお問合せください。
機関誌 バックNo.の購入	「あんさんぶる」誌のみ在庫あるかぎり購入可能	本体+送料 本部事務局へお問合せください。

会員特典をご利用の際は会員証をご提示ください。(入会直後から会員証が届くまでの期間は払込票をご提示ください)

### 割引など

特典内容	内 容	利用料金体系
カワイ製品割引	カワイのお店で会員割引をいたします。	店により異なります。 <a href="#">カワイショップへお問合せください。</a>
ピアノ調律割引	会員割引いたします。	10%割引 <a href="#">カワイショップまたは地区事務局へお問合せください。</a>
楽器運送手配・紹介	楽器運搬の手配と紹介をいたします。	<a href="#">カワイショップへお問合せください。</a>
演奏会・カワイコンサート シンポジウム等 ご優待	カワイ主催の演奏会・コンサート等のチケット代やシンポジウム参加費が会員優待割引料金になります。	会員優待割引料金

### その他の特典

特典内容	内 容	利用料金体系
会員証の発行	毎年1回更新時に発行します。	無償(会費に含まれます)
会員プレート	レッスン室等へ掲示する会員証(プレート)をご用意いたします。	無償(会費に含まれます)
カワイレッスンサポート	会員が運営する教室での生徒さんのレッスン途上の事故・ケガ等を補償いたします。	無償(会費に含まれます)
専用看板の購入	教室案内用の看板をご購入いただけます。	8,000円(税込) <a href="#">P.18参照。</a>
会員主催イベントの後援	会員が主催される催物を後援いたします。	要申請(規定あり) <a href="#">本部までお問合せください。</a>
カワイ転入センター	生徒さんが転居される場合、転入先での音楽教室をご紹介します。	無料
レッスンツールの購入	出席帳やシール等をご購入いただけます。	有料 <a href="#">地区事務局へお問合せください。</a> <a href="#">P.17参照。</a>
カワイの教材をご紹介	カワイ音楽教室で使用しているピアノ教材「サウンドツリー」をご購入いただけます。	サウンドツリーコースのみ
生徒募集支援	生徒募集用のチラシをご用意いたします。	<a href="#">カワイショップへお問合せください。</a>
提携施設の割引	提携施設(ホテル等)ご利用時の優待。 <a href="#">詳細はホームページ等をご覧ください。</a>	施設により異なります。(10%程度～割引)

\*詳しくはホームページもご覧ください。 <http://www.kawai.co.jp/onken/>

## 機関誌をお届けします

### 音楽教育の情報誌「あんさんぶる」

音楽と音楽教育に関する話題を満載した機関誌をお届けいたします。音楽家や著名人のエッセイ、内外の音楽情報、音楽教育とこどもについて、詩、童話など幅広いジャンルにわたる内容です。



### 生徒さんのレッスンにも役立つ「音のゆうびん」

教室と生徒さん・保護者の皆さまとのコミュニケーションを深める「音のゆうびん」をお届けします。楽しみながら音楽に興味を持てるような内容です。



(発行月の初旬にお届けします)

機関誌発行時期	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
あんさんぶる												
音のゆうびん												
DandD												

## ドリマトーン・ポピュラー音楽ファンのための 「DandD」

“DandD”とは、Dreamatone and Digital soundの略。  
その名の通り、ポピュラー音楽を楽しむみなさんにレッスンや  
発表会にフル活用できる内容です。



付属CDには、本誌掲載の楽譜全曲の参考音と、一部の曲のマイナスイン  
での演奏、及び全曲のMIDIデータを収録しています。

\*DandDは、バックNo.の購入はできませんのでご了承ください。

## レッスントールの支援

平成20年1月現在

品名	価格(税込)
生徒手帳Vol.1(一般)	¥254
生徒手帳Vol.2(一般)	¥254
おんがくのーと 4段	¥210
おんがくのーと 6段	¥210
グレード認定証フォルダー(長方形)	¥1,260
みゅーじっくめいきんぐA new	¥1,020
みゅーじっくめいきんぐB new	¥1,020
みゅーじっくめいきんぐC	¥1,020
みゅーじっくめいきんぐD	¥1,020
みゅーじっくめいきんぐE	¥1,020
みゅーじっくめいきんぐ指導の手引き	¥525
レッスンバッグ	¥1,890
ネームプレート	¥315
サウンドツリーを育てよう(VTR)	¥3,150

品名	価格(税込)
授業料袋セット 1	¥52
授業料袋	¥42
受領印カード	¥10
シールVol.1-1	¥210
シールVol.1-2	¥210
シールVol.2-1	¥210
シールVol.2-2	¥210
しゅっせきちよう 1	¥240
しゅっせきちよう 2	¥240
音のゆうびん	¥300
CDピアノのステージA	¥3,850
チャイルドソング 1	¥740
チャイルドソング 2	¥740
チャイルドソング 3	¥740

## 会員専用看板

特典のひとつとして生徒募集等の看板をご用意しています。

下記のタイプからお選びください。

教室名・TELは希望の内容にて表示可能です。

文字数は30文字程度までとなります。

色はグリーンのみとなります。

価格 8,000円(税込)。

注文は各事務局またはカワイショップまでお問い合わせください。

その他ご希望があればお申し出ください。できる限り対応させていただきます。

専用のご注文書を用意しております。カワイショップまたは地区事務局までお申し出ください。



**タイプA**  
教室名+電話番号

A-1



**タイプB**  
教室名+扱い科目名またはコメント+電話番号

B-1



B-2



B-3



**タイプC**  
扱い科目名またはコメント+教室名+電話番号

C-1



C-2



C-3



## ホームページのご案内

ホームページでは各種特典のご案内、  
イベントのご案内等行っております。  
イベント情報からは参加受付も行っ  
ております。

当会に関する詳細等についてはホー  
ページもご参考ください。

<http://www.kawai.co.jp/onken/>



## カワイ音楽教育研究会 規約

(総則)

第1条 カワイ音楽教育研究会(以下、当会という。)は、株式会社河合楽器製作所(以下、会社という。)の音楽普及活動の一環として、音楽教育情報の提供、会員相互の交流、音楽教育活動の支援等を目的に会員により組織され、当会の事務局を会社内に置くものとします。

(入会)

第2条 (1)当会の主旨に賛同し、本規約に定める年会費を納入し、かつ当会が適格と認めたものを会員とします。  
(2)入会を希望する者は、所定の入会申込書(振込用紙を兼ねる)に入会金および年会費を添えて最寄りの当会事務局に申し込むものとします。

(コース種別)

第3条 会員種別は次の通りとします。

- (1) あんさんぶるコース  
ピアノ・音楽指導者・音楽愛好家のためのコース  
機関誌「あんさんぶる」、「音のゆうびん」をお送りします
- (2) サウンドツリーコース  
カワイ音楽教室ピアノコース教材「サウンドツリー」をご使用いただけるコース  
機関誌「あんさんぶる」、「音のゆうびん」をお送りします
- (3) DandDコース  
ポピュラーミュージック、電子オルガンに関心のある方のためのコース  
機関誌「DandD」をお送りします
- (4) 特別会員  
当会が特別に認めた者

(会費)

第4条 会費は次のとおり「入会金」「年会費」に区分し、会員は所定の方法により納入します。  
(1)入会金 入会時に納入します。  
(2)年会費 年間連絡費及び事務運営費として別途定める金額を前納します。年会費は入会日より1年間有効とし、毎年年会費を納入することにより会員の更新を行うものとします。ただし、更新期限を2ヶ月以上経過した場合は退会とみなし、再度ご入会の際は新規入会扱いとします。

(会費の免除)

第5条 次の場合には、入会金、年会費等を免除します。  
(1) あんさんぶるコース、サウンドツリーコース、DandDコース間の会員変更については、変更時の入会金を免除します。  
(2) 複数コース同時入会の場合は一方のコースの入会金を免除します。また、すでに入会している会員が他コースへ追加加入する場合も同様とします。  
(3) その他、当会が特別に認めた場合、入会金、年会費等を免除します。

(会費の返金)

第6条 次の場合には、入会金、年会費等を返金します。  
(1) 事務手続き上の誤り等により、会員に不都合が生じた場合。  
(2) 会員の死亡等により、親族から返金の申し出があった場合。  
(ただし、入会6ヶ月を超えた場合は返金しないこととします。)

(退会)

第7条 (1)退会を希望する場合は、最寄の事務局へ連絡し所定の手続きにより退会できます。  
(2)当会は、次の場合には、会員を退会させることができます。  
・会員有効期限を過ぎても、会員より所定の更新手続きがなされない場合。  
・会員に当会の主旨に反する行為があったと認めた場合。

(連絡)

第8条 会員は、住所等の変更、会員証の紛失があった場合は速やかに当会事務局へ連絡するものとします。

(個人情報)

第9条 (1)会員の個人情報は、会員証・機関紙の送付、事務連絡、グレードテスト・発表会・コンクール・音楽講座・演奏会等各種行事の案内及び、会社からの楽器関連・新刊案内・キャンペーン等各種サービス案内に使用します。  
(2)会員退会時でも当会の業務上最低限必要な情報については、削除されません。  
(3)裁判所や警察等の公的機関から、法律に基づく正式な照会を受けた場合、必要な範囲で個人情報を開示する場合があります。

(会員証の発行)

第10条 当会は、会員に対して、会員番号・氏名・更新期限等を記した「会員証」を発行し、更新の都度、再発行します。特典利用の際は会員証を提示いただく場合があります。会員証が属かでは会費振込控の提示により特典の利用ができます。会員証は本人以外には使用できません。

(機関誌の送付)

- 第11条 当会は、国内在住の会員に対して、次の機関誌を送付します。
- (1) あんさんぶるコース及びサウンドツリーコースに対して、「あんさんぶる」を年6回及び「音のゆうびん」を年4回送付します。
  - (2) DandDコースに対して、「DandD」を年4回送付します。

(特典)

- 第12条 会員は、当会及び会社より、次の特典を受けることができます。  
なお、特典の詳細については別途定め、会員宛に通知します。  
特典の追加・変更は機関誌・当会ホームページ等にて連絡します。
- (1) 当会が主催または後援する、あるいは会社が主催する音楽・音楽教育に関する催事(音楽講座・コンサート等)の優待割引サービス
  - (2) カワイショップでの楽器、楽譜等の購入時の割引サービス
  - (3) 楽器運送の手配及びピアノ調律料金の割引サービス
  - (4) カワイグレード認定委員会の実施するグレードテストの受験
  - (5) カワイ音楽コンクール委員会の実施する音楽コンクールへの出場
  - (6) 会員の実施する発表会及びカワイ音楽教室の実施する発表会への出場または支援
  - (7) カワイ音楽教室が実施するカワイミュージックキャンプへの生徒参加
  - (8) 会員の主催するイベントへの後援
  - (9) カワイ音楽教育シンポジウムへの優待参加
  - (10) 会員専用看板、レッスン用品の提供
  - (11) 提携施設の利用割引
  - (12) カワイレッスンサポート( 塾総合保険 )の適用
  - (13) 会員プレートの送付

(サウンドツリーコースの特典)

- 第13条 サウンドツリーコースは、カワイ音楽教室ピアノコース専用教材「サウンドツリー」を購入、使用することができます。

(著作権)

- 第14条 当会のパンフレット・ホームページ等へ記載された全ての内容の著作権は、当会に帰属します。これらの情報を当会の許可なく使用、転載することを禁じます。

(規約の変更)

- 第15条 (1)当会は、当会が必要と判断した時に、本規約の変更ができるものとします。  
(2)当会は、当会ホームページ及びパンフレット、機関誌に規約の改定内容等を掲載することをもって、会員が本規約の改定を承認したものとみなします。

(規約の準拠方と管轄裁判所)

- 第16条 当会の特典・サービス、本規約に記載のない項目については、日本の法律に準拠します。また、サービスまたは本規約に関連して、会員と当会との間で疑義が生じた場合、会員の住所地又は当会の本部及び各事務局を管轄する裁判所のうち、当会が選択した裁判所を管轄裁判所とします。

## ご入会手続き

何れもご入会から1年間有効。2年目からは年会費のみで更新できます。

必ずお読みください

### お申込み方法

新規お申込みは「ゆうちょ銀行・郵便振込」にて

- ・パンフレットにはさみ込まれている「振込用紙」が申込書を兼ねています。
- ・必要事項をご記入の上、入会金・年会費を添えて、最寄のゆうちょ銀行・郵便局よりお振込みください。「払込取扱票」の記載内容が登録内容となりますので正確に、はっきりとご記入ください。
- ・別途振込用紙が必要な場合は最寄の事務局までお申し出ください。

振込確認後『会員証』を発行

- ・コンピューター処理の都合上、会員証の発送がお振込から1ヶ月ほどかかります。あらかじめご了承ください。

『会員証』が届くまでは払込票(振込控)が入会の証明

- ・会員証が届くまでは払込票の提示によって、グレードテスト受験申し込み等の会員特典を受けることが可能です。払込票は、大切に保管してください。

### 会費

(税込)

入会金	(共通)	1,000円
年会費	あんさんぶる コース	5,000円
	サウンドツリー コース	10,000円
	DandD コース	7,000円
	学生会員	4,500円

\*新規入会時は「入会金」+「年会費」をお振り込みください。

\*更新期限は入会月(登録月)より1年間有効です。更新期限は会員証に記載いたします。

あんさんぶるコースで学生の方

### コース変更・複数入会について

- ・他のコースに変更される場合は、入会金は免除となります。
- ・変更登録年月より新たなコースとなります。(有効期限は登録年月より1年間)
- ・「あんさんぶるコース」にご入会され、「DandDコース」へも入会される等の場合は入会金は免除となります。

### 更新について

最初の更新時までには本部事務局より「金融機関自動振替のお手続き」のご案内をさせていただきます。金融機関からの自動引落しを希望される方は、ご登録ください。ご希望されない場合は、その後はがきにて更新時期のご案内をさせていただきますので、ゆうちょ銀行・郵便局にてお振込ください。

更新期限より2ヶ月を過ぎますと、新たに入会金「1,000円」が必要となります。

### 更新時の金融機関による自動振替について

- ・自動振替のお手続きをいただければ郵便局での振込みの手間が省け便利です。
- ・登録用紙を指定日を過ぎて提出された場合は自動振替登録に間に合いませんので、ゆうちょ銀行・郵便局にてお振込いただき、次回更新時より自動振替となります。
- ・ご登録をいただいた場合、特にお申し出が無い限り毎年自動的に更新となります。
- ・登録用紙を別途必要な場合や名義・住所等変更の場合は、最寄の事務局へお申し出ください。
- ・登録後、自動振替を中止したい場合は、有効期限の2ヶ月前までにお申し出ください。

### 登録内容変更・退会について

最寄の地区事務局へお申し出ください。

### 個人情報保護法について

会員の皆様の個人情報は、当会の特典であります機関誌送付、プレゼント等送付、会の事務連絡、グレード発表会・コンクール・音楽講座等各種行事の案内等に使用させていただきます。また、当会の運営をしております(株)河合楽器製作所からの楽器関連・新刊案内・キャンペーン等各種サービス案内にも使用させていただきます。

## カワイ音楽教育研究会 地区総事務局

北海道	〒060-0052 札幌市中央区南2条東2-16 【管轄地区】北海道全域	☎011-231-8673
仙 台	〒980-0014 仙台市青葉区本町2-14-5 菅原ビル 【管轄地区】青森・岩手・秋田・宮城・山形・福島	☎022-223-3186
関 東	〒151-0053 渋谷区代々木1-36-4 全理連ビル6F 【管轄地区】群馬・栃木・新潟・山梨・長野・東京・埼玉・千葉・茨城・神奈川	☎03-3379-2804
中 部	〒460-0002 名古屋市中区丸の内3-5-33 名古屋有楽ビル8F 【管轄地区】石川・福井・富山・愛知・三重・岐阜・静岡	☎052-957-3916
関 西	〒541-0051 大阪市中央区備後町3-3-9 静岡県産業ビル4F 【管轄地区】京都・滋賀・大阪・奈良・和歌山・兵庫・岡山・広島・鳥根・鳥取・山口(下関市近郊を除く)・四国全域	☎06-6262-2130
九 州	〒810-0005 福岡市中央区清川1-7-12 大戸ビル3F 【管轄地区】九州全域・沖縄・山口(下関市近郊)	☎092-521-4594

### 本部事務局

〒430-8665 静岡県浜松市中区寺島町200番地  
TEL. 053-457-1312 FAX. 053-457-1303  
URL=<http://www.kawai.co.jp/onken/> E-mail=[onkenkai@kawai.co.jp](mailto:onkenkai@kawai.co.jp)

株式会社 河合楽器製作所

# カワイ音楽教育研究会