

2017年度 カワイ音楽教室 委任講師選考試験申込書

担当希望 ※希望する欄に○をつけてください。

☐	カワイ音楽教室
☐	カワイ ミュージックスクール ・ジャズピアノ ・ギター(アコースティックギター・エレクトリックギター・エレクトリックベース) ・フルート・バイオリン・サキソフォン・ドラム・ポピュラーヴォーカル ・その他()

No.
選考会場

選考希望会場	
--------	--

写真添付
(4cm×3cm)

※必ずお貼り下さい。
3ヵ月以内に撮影のもの
で、写真の裏に氏名を
記入すること。

稼働希望地(都市名にてご記入ください。)

第1希望	
第2希望	
第3希望	

フリガナ		性別	西暦	年	月	日生(満	才)
氏名		男・女	未婚・既婚				
フリガナ			電話番号(方呼出)				
現住所	〒		() - 携帯等 -				
試験結果 連絡先住所	〒		電話番号 () -				
卒業後の 住所	〒		電話番号 () -				

略歴			
学歴	西暦	年 月	高等学校卒業
		年 月	入学
		年 月	卒業見込・卒業
		年 月	
		年 月	

※最終学歴については、専攻した学科・コース等詳しくご記入ください。

職歴	西暦	年 月～	年 月	
	西暦	年 月～	年 月	

志望動機	

その他 (趣味・ 特技など)	
----------------------	--

※この申込書にご記入いただいた内容は、当選考試験および稼働地決定に関する判定・通知・連絡の用途に使用させていただきます。尚、この申込書は返送致しかねますので、ご了承ください。

既取得カワイグレード

	コース	級		取得日			認定No.	コース	級		取得日			認定No.	
カワイ グレード テスト	ピアノ	演奏		西暦	年	月	日	トリマトーン	演奏		西暦	年	月	日	
		指導		西暦	年	月	日		指導		西暦	年	月	日	
	ポピュラーピアノ	演奏		西暦	年	月	日	音楽教育	実技		西暦	年	月	日	
		指導		西暦	年	月	日		筆記		西暦	年	月	日	
グレイ セ ン ス	ピアノ	A・B・C・D		西暦	年	月	日	トリマトーン	A・B・C・D		西暦	年	月	日	
	ポピュラーピアノ	A・B・C・D		西暦	年	月	日	リトミック	A・B・C・D		西暦	年	月	日	
グレイ ド 生徒	カワイ生徒グレード	ピアノ	級	西暦	年	月	日	カワイ生徒グレード	ピアノ	級	西暦	年	月	日	
		ドリマ	級	西暦	年	月	日		ドリマ	級	西暦	年	月	日	

その他グレード

音楽技能検定※	級	西暦	年	月	日	取得
その他グレード						

※(財)音楽文化創造主催の音楽検定

ピアノ自由曲 ※ピアノ専攻の方は記入不要。専攻実技のみ記入下さい。

曲名	作曲者	書籍名および出版社
----	-----	-----------

専攻実技自由曲

演奏楽器名	曲名	作曲者	編曲者
※ピアノ以外の方はどちらか○をしてください。 1. 楽器持参 2. 録音媒体()			

下記の質問にお答えください。(面接時の資料とさせていただきますので正確にご記入ください。)

1	稼働について	週何日稼働できますか？	3日・4日・5日・6日・()日		
		稼働できない曜日は？	月・火・水・木・金・土・日		
2	講師として契約後、講師会合・研修会への出席は		出席できる ・ 出席できない		
3	ピアノ以外の楽器の経験について		ある(楽器名 / 通算 年位) ・ ない		
4	所有楽器(演奏及びレッスン担当が可能である楽器)				
5	実技のレッスンについて		現在 → 受けている ・ 受けていない 卒業後 → 続ける ・ 続けない		
6	カワイ音楽教室で習ったことがありますか？		ある(コース) ・ ない		
7	自宅等でレッスンしていますか？		教えている(人) ・ 教えていない		
8	定期的な演奏活動はありますか？		ある(曜日・ 月 日)(場所：) ない		
9	運転免許(普通自動車)について		未取得 取得済み(常に乗っている・ときどき・乗らない・これから乗る)		
10	交通機関・最寄駅		線 駅 自宅より 分		
11	今までの音楽歴・演奏歴・コンクール受賞歴				
12	現在治療中の病気やケガがありましたら、治療期間を含めご記入ください。				
13	自由記入欄(要望・質問事項等)				

※事務局記入欄