

2011年度 カワイおとなのグレードテスト課題

※受験までの レッスン期間の目安		クラシックピアノコース	ポピュラーピアノコース	ドリマトーンコース
上級ステップ2		<ul style="list-style-type: none"> ●チェルニー30番より <ul style="list-style-type: none"> ・4番 ・10番 ・13番 ・18番 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由) ※リピートは省略すること。	<ul style="list-style-type: none"> ●サウンドファンポピュラーピアノ4より <ul style="list-style-type: none"> ・シチリアーノ ・星に願いを ・ムーンリバー ・素直になれなくて 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●オルガンGREENアルバムより <ul style="list-style-type: none"> ・ルパン三世のテーマ'78 ・酒とバラの日々 ●ドリマトーン・メソッド4<改訂版>より <ul style="list-style-type: none"> ・ラブ ・ムーンリバー 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)
上級ステップ1		<ul style="list-style-type: none"> ●チェルニー100番より <ul style="list-style-type: none"> ・42番 ・47番 ・73番 ・82番 ・83番 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由) ※リピートは省略すること。	<ul style="list-style-type: none"> ●サウンドファンポピュラーピアノ3より <ul style="list-style-type: none"> ・聖夜 ・君をのせて ・私のお気に入り ・ライク・サムワン・イン・ラブ 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●オルガンGREENアルバムより <ul style="list-style-type: none"> ・ハイ・ホー ・トリストレーザ ●ドリマトーン・メソッド3<改訂版>より <ul style="list-style-type: none"> ・もののけ姫 ・イン・ザ・ムード 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)
中級ステップ2		<ul style="list-style-type: none"> ●バイエルより <ul style="list-style-type: none"> ・77番 ・88番 ・94番 ・96番 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由) ※リピートは省略すること。	<ul style="list-style-type: none"> ●サウンドファンポピュラーピアノ2より <ul style="list-style-type: none"> ・黒い瞳 ・サウンド・オブ・サイレンス ・卒業写真 ・「別れの曲」より 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●オルガンORANGEアルバムより <ul style="list-style-type: none"> ・彼こそが海賊 ・リカード・ボサノヴァ ●ドリマトーン・メソッド2<改訂版>より <ul style="list-style-type: none"> ・ティファナ・タクシー ・メヌエット 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)
中級ステップ1	レッスン 開始より 2年	<ul style="list-style-type: none"> ●サウンドファン ピアノレパートリー CLASSIC1より <ul style="list-style-type: none"> ・愛の飲び ・「四季」より春 ●たのしいピアノ クラシック編より <ul style="list-style-type: none"> ・イッヒ・リーベ・ディッヒ ・子守歌 (B.フリース) 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●サウンドファンポピュラーピアノ1より <ul style="list-style-type: none"> ・グリーン・スリープス ・シェルブールの雨傘 ・ネバー・エンディング・ストーリー ・パフ ・いい日旅立ち 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●オルガンORANGEアルバムより <ul style="list-style-type: none"> ・ホワイ・クリスマス ・きらきら星 ●ドリマトーン・メソッド1<改訂版>より <ul style="list-style-type: none"> ・ブルー・ハワイ ・パーフィディア 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)
初級ステップ2	レッスン 開始より 1年	<ul style="list-style-type: none"> ●はじめてのピアノ クラシック編 <ul style="list-style-type: none"> ・四季より「秋」※リピートは省略すること。 ・メヌエット ・プレリュード 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●STEP1・2・3より <ul style="list-style-type: none"> ・いとしのエリー (STEP2) ・涙そうそう (STEP2) ・少年時代 (STEP2) ●サウンドファン マイフェイスバレットナンバーズ2より <ul style="list-style-type: none"> ・アメイジング・グレイス 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●オルガンORANGEアルバムより <ul style="list-style-type: none"> ・くまのプーさん ・上を向いて歩こう 上記より1曲を選択の上、演奏。 (暗譜・視奏は自由)
初級ステップ1	レッスン 開始より 6ヶ月	<ul style="list-style-type: none"> ●はじめてのピアノ クラシック編より <ul style="list-style-type: none"> ・四季より「秋」※リピートは省略すること。 ・メヌエット ・プレリュード 上記より1曲を選択の上、 <u>右手</u> で演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●STEP1・2・3より <ul style="list-style-type: none"> ・いとしのエリー (右手のみ) ・涙そうそう (右手のみ) ・少年時代 (右手のみ) ●サウンドファン マイフェイスバレットナンバーズ2より <ul style="list-style-type: none"> ・クリスマス・イブの ♪♪♪ のリズム (左手のみ) 上記より1曲を選択の上、 <u>片手</u> で演奏。 (暗譜・視奏は自由)	<ul style="list-style-type: none"> ●オルガンORANGEアルバムより <ul style="list-style-type: none"> ・くまのプーさん ・上を向いて歩こう 上記より1曲を選択の上、 <u>右手</u> で演奏。 (暗譜・視奏は自由)

※期間は月2回で、初級ステップ1からレッスンを開始した時の目安です。

- リピートについては、特に省略の指示が無い場合は、楽譜上の指示通りとします。
- クラシックピアノコース、ポピュラーピアノコースの演奏はアコースティックピアノ・デジタルピアノのどちらを使用しても構いません。
- 連弾での演奏は、クラシックピアノコース、ポピュラーピアノコースの初級ステップ1のみ可とします。
- サウンドファン マイフェイスバレットナンバーズでは、CDによるオーケストラ伴奏をバックに演奏することもできます。
その場合、ご自身で演奏されるソロパートは再生されませんのでご注意ください。また、再生するCDは当日受験者本人がご持参ください。

この課題は、2011年4月から2012年3月までのテスト内容です。