

KAWAI

ES6

DIGITAL PIANO



DIGITAL PIANO ES6

Versatil. Potente. Portátil.

Tocar donde sea, en un escenario, ensayando en casa para un recital de piano, acompañando al coro de la iglesia local o estudiando a Beethoven en clase, el ES6 es ideal. Compacto y portátil, este piano digital multiuso ofrece una auténtica acción de teclado pesada, un sistema de altavoces potente y una selección inteligente de sonidos fantásticos, proveyendo una gama de oportunidades musicales - sea donde sea el lugar o la ocasión.



POTENTE SISTEMA DE ALTAVOCES

El ES6 dispone de un mejorado sistema de sonido de 6 altavoces, utilizando recintos de cajas de altavoces para ofrecer graves profundos y frecuencias de agudos nítidos. Este diseño único permite que el instrumento sea compacto y portátil, ideal para interpretaciones en directo, incluyendo también conexiones LINE OUT para conectar fácilmente, en caso de ser necesario amplificación adicional.



MUESTREO DE PIANO DE 88 TECLAS

El ES6 capta el precioso sonido del piano de cola de concierto de KAWAI, conocido por todo el mundo, con todas las 88 teclas de este instrumento excepcional cuidadosamente grabadas, analizadas y reproducidas con exactitud utilizando la propia tecnología Harmonic Imaging™. Efectos adicionales de resonancia de cuerdas y de amortiguador también son aplicados, dando tonos ricos con un realismo y una autenticidad impresionante.



AUTENTICA PULSACIÓN DE PIANO

El rediseñado teclado AHA IV-F con avanzada acción de martillos representa con exactitud la pulsación de un tradicional piano de cola, adecuadamente clasificando el peso de las teclas para cada gama de tocar. Este proceso innovador permite más estabilidad durante pasajes fortísimos, mientras que conserva control en los delicados pianísimos, para satisfacer hasta los más exigentes pianistas.



PISTAS DE ACOMPAÑAMIENTO PROFESIONALES

La nueva función de la sección de ritmo ofrece a artistas solistas una amplia selección de acompañamientos con arreglos profesionales simplemente con tocar un botón. Utilizando progresiones de acordes preajustadas y frases solistas de One Finger Ad-Lib en los distintos estilos de pop, rock, jazz-funk y latín, músicos pueden mejorar su repertorio, mientras que mantienen el control de cada interpretación.



■ Especificaciones

Teclado	88 teclas pesados
Acción	Avanzada Acción de Martillos AHA IV-F con tecnología Acoustic Reaction™ (Reacción Acústica).
Fuente de Sonido	Harmonic Imaging™, muestreo de piano de 88 teclas
Sonidos Internos	32 voces 8 x Piano, 4 x E.Piano, 4 x Organ, 4 x Harpsi/Mallets, 8 x Strings/Choir, 4 x Bass
Polifonía	max. 192 notas
Pantalla	3 dígitos LED
Reverb	5 tipos Room 1, Room 2, Stage, Hall 1, Hall 2
Efectos	7 tipos Chorus, Delay 1, Delay 2, Delay 3, Tremolo, Rotary 1, Rotary 2
Acompañamiento	Sección de Ritmo: 100 estilos (x 2 variaciones), One Finger Ad-Lib™
Metrónomo	Compases: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/8, 6/8 Tempo: 10-400 BPM
Grabador	4 canciones, grabador de 2 pistas - 60,000 notas
Canciones Demo	3 tipos demo principal, demos de sonidos internos (27 canciones), demo de la sección de ritmo
Tecnico Virtual	Entonación, Efecto amortiguador, resonancia de cuerdas, Curva de pulsación, Temperamento,
Otras Características	Dual, Split, ajuste de balance Dual/Split, Modo Cuatro Manos, Registración memorias, EQ, Transposición, Afinación, Brillo, Desplazamiento de la octava inferior, pedal inferior On/Off, Damper Hold, Auto fill-in, Memory Backup, funciones MIDI
Conexiones	MIDI (IN/OUT), USB (a Host), LINE IN (Estereo) LINE OUT (L, R), Auriculares x 2, Pedal Sordina, Pedal Sordina/Suave
Altavoces	5 cm x 4 (8 x 12 cm) x 2 (recintos de altavoces con réflex para los graves)
Potencia de salida	13W x 2
Dimensiones	1362 x 345 x 139 mm (53½ x 13½ x 5½ in.)
Peso	21.5 kg (45 lbs.)

Especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso.

■ Acabados



Negro



Blanco Perla



Blanco

La disponibilidad de los acabados de la caja puede variar dependiendo de la zona del mercado.

■ Accesorios



Atril



Pedal Sordina F-10H

■ Accesorios Opcionales



Pedal Sordina/Suave F-20



Funda con ruedas



Stand de diseño HM-3II con pedal triple F-300H (vendido por separado)

KAWAI
THE FUTURE OF THE PIANO